



c i n e m a Z E R O

IL BANDO 2009

■ Obiettivi

Il concorso legato al Festival CinemaZERO promuove un dialogo fra autori indipendenti basato su un'idea radicale di "cinema zero": opere a costo zero prodotte artigianalmente con il solo ausilio di mezzi di produzione comuni e facilmente accessibili come telecamere digitali a basso costo, macchine fotografiche, webcams, telefoni cellulari. Il Festival CinemaZERO rifiuta l'ottica del cinema industriale tanto nei mezzi di produzione quanto nei modelli estetici e narrativi seguiti. A tutti gli autori si richiede un approccio artigianale e sperimentale alla propria opera, che dimostri una ricerca individuale e autonoma sul linguaggio, sulle tematiche, sulla struttura, sull'idea o sulla realizzazione del proprio lavoro in concorso. Non è dunque un concorso in cui si valutino le sole condizioni economiche di produzione, ma piuttosto un'idea complessiva di arte in netta contraddizione con i valori dominanti.

■ Condizioni di partecipazione

1. Le opere in concorso devono essere realizzate con mezzi tecnici non professionali, con spese relative unicamente al supporto utilizzato (cassette dv, dvd, ecc.) e a materiali presenti nella scenografia, e senza alcuna forma di compenso per le persone impegnate nella loro produzione.
2. L'organizzazione riconosce ai soli autori il diritto di iscrivere la propria opera al concorso e assegna i propri premi unicamente alla persona fisica dell'autore materiale dell'opera in concorso. Non sono ammesse al concorso le iscrizioni di scuole, case di produzione, associazioni e gruppi di qualsiasi tipo, pubblici o privati.
3. I partecipanti devono dichiarare dettagliatamente all'atto dell'iscrizione i mezzi tecnici con cui hanno realizzato il film in concorso compilando la scheda predisposta dall'organizzazione.
4. Le opere devono essere spedite all'organizzazione in dvd o minidv.

■ Categorie

Il concorso inserito nel Festival CinemaZERO09 si divide in due categorie:

-**CORTOMETRAGGI E DOCUMENTARI** della durata massima di **20 minuti** (verranno tuttavia valutati i lavori più lunghi per un eventuale inserimento nella sezione "fuori concorso" senza possibilità di accedere ai premi in palio).

-**VIDEO MUSICALI** di brani originali della durata massima di **10 minuti**.

IL BANDO

2009

■ Termine di partecipazione

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il **7 novembre 2009** (non fa fede il timbro postale).

■ Selezione

Le opere ammesse alla finale saranno scelte a insindacabile giudizio della commissione selezionatrice. La commissione selezionatrice si riserva il diritto di non ammettere in concorso quelle opere che, pur non contravvenendo ad alcuna delle condizioni di partecipazione, non siano ritenute compatibili con l'idea di "cinema zero" proposta dal Festival.

La valutazione della commissione selezionatrice terrà conto dei seguenti elementi;

- originalità dell'opera in termini formali, tematici e narrativi.
- sperimentaltà dell'opera e della sua realizzazione.
- mezzi tecnici utilizzati (più "poveri" saranno i mezzi, più verrà apprezzata la qualità dell'opera).
- presenza di una colonna sonora originale (è fortemente sconsigliato l'uso di colonne sonore non originali se non inserite coerentemente nello sviluppo narrativo dell'opera).

Le opere finaliste saranno presentate nel corso di due serate del Festival CinemaZero 09, in programma dal 18 al 21 novembre a Trento. Le opere premiate saranno proiettate una seconda volta nel corso della serata finale del festival alla presenza dei loro autori.

■ La giuria

La selezione delle opere finaliste sarà effettuata dal comitato organizzatore. Il numero delle opere ammesse alle finali dipende dalla qualità e dalla lunghezza delle opere in concorso. Le opere finaliste saranno valutate a insindacabile giudizio di due giurie critiche di esperti qualificati (una per categoria, di cui verrà data informazione sul sito internet del Festival) e da un gruppo di spettatori, selezionati dall'organizzazione fra i soci dell'associazione il Funambolo, chiamato a esprimere una valutazione delle opere in concorso attraverso un punteggio numerico (da 1 a 5).

■ I premi

Il premio della giuria critica per il migliore cortometraggio ha un valore complessivo di **1000 euro in attrezzatura tecnica**. La giuria critica si riserva di segnalare altre opere meritevoli in concorso, senza assegnazione di premio.

Il premio del pubblico per il migliore cortometraggio ha un valore complessivo di **500 euro in attrezzatura tecnica**. Nel caso in cui la scelta degli spettatori cadesse sulla stessa opera premiata dalla giuria critica il premio verrà assegnato al secondo classificato.

IL BANDO

2009

Il premio della giuria critica per il migliore video musicale ha un valore complessivo di **500 euro in attrezzatura tecnica**. La giuria critica si riserva di segnalare altre opere meritevoli in concorso, senza assegnazione di premio.

L'organizzazione si fa carico anche del rimborso delle spese di viaggio (biglietto ferroviario a/r di seconda classe) e dell'alloggio degli autori premiati perché prendano parte alla premiazione. A tutti gli autori premiati è richiesta la presenza per la premiazione nella serata conclusiva del Festival.

■ Partecipazione al concorso

Non è previsto alcun costo di partecipazione al concorso. Ogni autore è libero di partecipare con più opere al concorso (alla fase finale sarà però ammessa una sola opera per autore). La commissione selezionatrice si riserva di non ammettere al concorso le opere che non siano ritenute in linea con i principi fondativi del festival.

■ Eventi

Tutte le attività di "CinemaZero" sono a ingresso gratuito.

■ Accettazione del regolamento

L'iscrizione al concorso e la partecipazione alla selezione comportano l'accettazione integrale del presente regolamento e il consenso all'utilizzo e alla riproduzione da parte dell'associazione il Funambolo delle opere in concorso e di loro estratti video o fotografici per qualsiasi pubblicazione di carattere documentativo e promozionale. L'invio dei materiali video per la partecipazione al concorso implica l'autorizzazione alla proiezione integrale dei lavori per gli scopi culturali e promozionali dell'associazione organizzatrice. □Gli autori e/o i produttori dei lavori esulano l'associazione il Funambolo dalla copertura dei diritti su di essi. I lavori non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio dell'associazione, che si riserva il diritto di proiettarli anche al di fuori del Festival, nell'ambito delle proprie attività e dei propri progetti. □Per ogni eccezione non rientrante nel presente regolamento, la direzione si riserva il diritto di assumere decisioni definitive.

■ Iscrizione

Il bando di concorso, la scheda di partecipazione e la scheda sui mezzi tecnici utilizzati possono essere scaricati dal sito www.festivalcinemazero.it o dal sito www.ilfunambolo.it.

IL BANDO

2009

I materiali debitamente compilati e firmati, dovranno essere spediti al seguente indirizzo:

il Funambolo
Festival CinemaZERO09
Via Marnighe, 36
38100 Cognola - Trento

La comunicazione della propria iscrizione al festival va tassativamente inviata anche via e-mail a info@festivalcinemazero.it, pena l'esclusione dal concorso. A tutti i partecipanti verrà comunicato via e-mail l'avvenuto ricevimento del materiale e l'avvenuta iscrizione al concorso. A tutti i partecipanti sarà inoltre comunicata via e-mail l'ammissione o l'esclusione dalla fase finale del concorso, nonché gli esiti della finale stessa, con autori e titoli premiati.

Il materiale richiesto per la completa iscrizione al concorso è il seguente:

- La scheda di partecipazione in formato cartaceo debitamente compilata e firmata.
- Una copia della propria opera in formato dvd o mini dv. (La copia non sarà restituita e sarà conservata nell'archivio dell'associazione il Funambolo)
- Un CD contenente:
 - Una breve sinossi dell'opera (max. 1000 battute).
 - Almeno un'immagine significativa dell'opera in alta risoluzione (300dpi) e in formato jpg.
- La scheda sui mezzi tecnici utilizzati debitamente compilata.
- Un breve curriculum vitae dell'artista con fotografia.